

ALEJANDRO ARAVENA

remodelación de la escuela de arquitectura de santiago

[2004]

10
santiago de chile
chile

ARQUITECTOS:
Alejandro Aravena
Lorena Andrade

COLABORADORES:
Juan José Hurtado, Carlos Bisbal
Armando Bahamondes, Luis Lucero
Aparejador: María Lamela Martín
Estructura: Ignacio Aspe

PROMOTOR:
Escuela de Arquitectura de la
Universidad Católica de Chile

FOTÓGRAFOS:
Alejandro Aravena
Tadeuz Jalocho

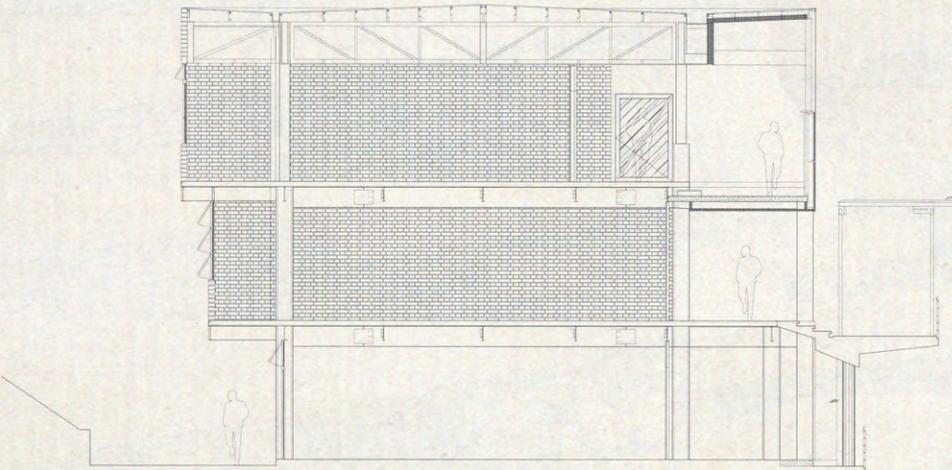
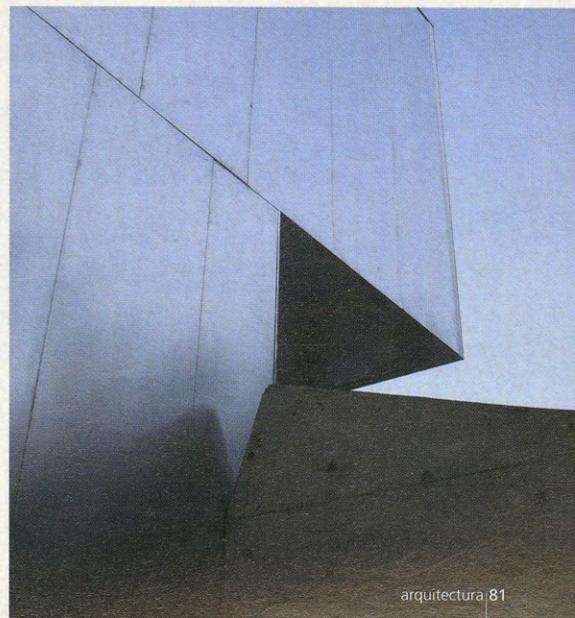
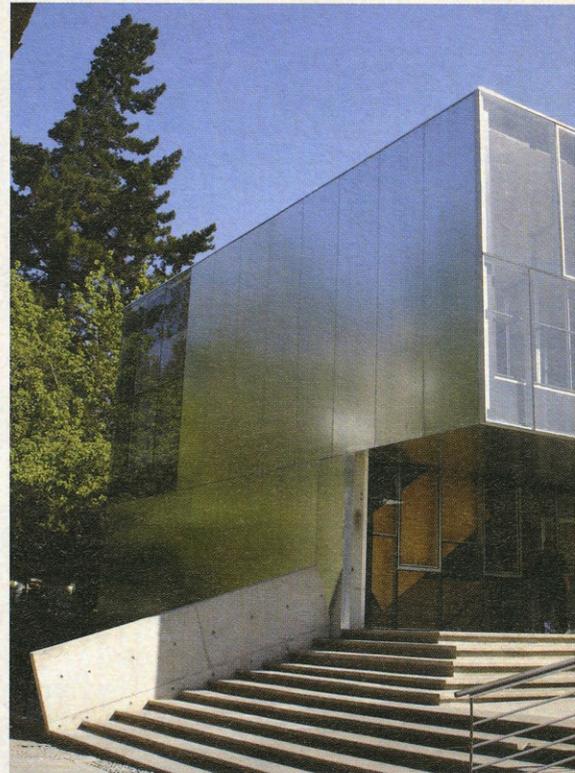
Se nos encargó remodelar un edificio construido en la década de los 90'. Se pedía dotarlo de las condiciones necesarias para que los estudiantes pudiesen trabajar y no sólo venir a la universidad a corregir. Además de ello, querían construir algunas oficinas nuevas en el cabezal del edificio, demoler y readecuar las escaleras que se encontraban fuera de la línea de edificación y proveer acceso a los discapacitados.

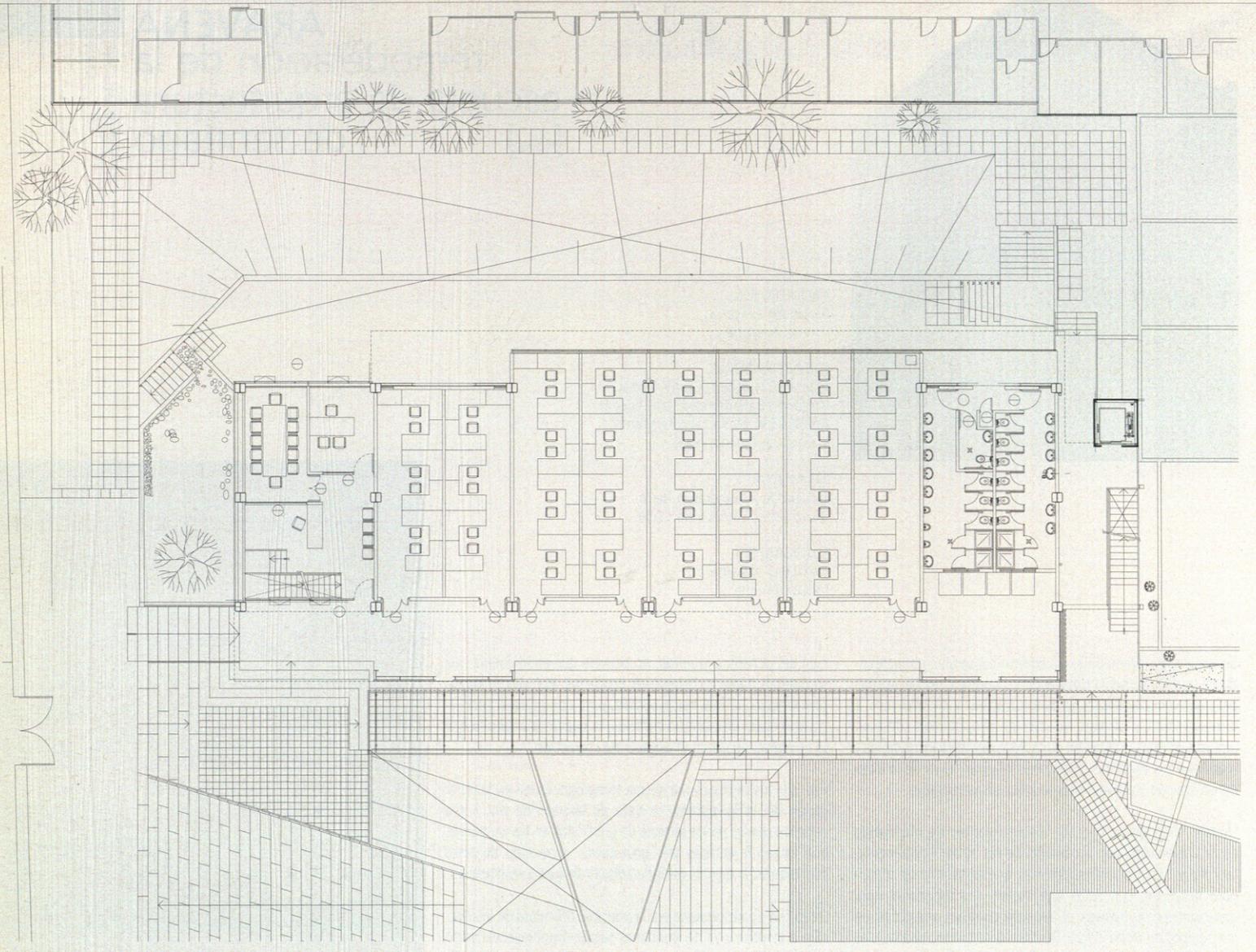
Nuestro diagnóstico fue que los estudiantes no trabajaban en la universidad por el tamaño de las salas. Actualmente, casi todos usan el ordenador más que el tablero de dibujo para proyectar; con salas que tenían una capacidad para unos quince estudiantes, el tema de control y seguridad de los equipos se hacía difícil. Decidimos entonces, dividir esas salas en dos; en un lugar utilizado sólo por siete personas es más fácil ponerse de acuerdo para encontrar la manera más segura de dejar los computadores en la sala. Esta subdivisión del ancho de la sala en dos, habría sido un problema si todavía se dibujara a mano (por la disminución de la cantidad de luz natural), pero para el trabajo con pantallas es una ventaja ya que disminuye los reflejos. Sin embargo esta disminu-

ción del tamaño a la mitad, no permite que en la misma sala se puedan hacer y corregir los proyectos. Por ello, la nueva piel se aplicó lo más tersa posible, para que entre el perímetro articulado del antiguo edificio y la nueva caja regular que lo envuelve, aparezca el espacio de corrección.

Esta piel fue hecha con la misma tecnología usada en la fabricación de refrigeradores; se trata de láminas de zinc como aquellas usadas en los letreros de publicidad en las carreteras, que fueron inyectadas con poliestireno expandido de cinco centímetros, lo que les permite adquirir tersura y resistencia.

Dado que el presupuesto era la principal dificultad de la ecuación a resolver y ya no podíamos seguir disminuyendo partidas, el único ítem sobre el que nos quedaba algún grado de ajuste era el plazo de ejecución, lo que a la larga significa menos gastos generales de la empresa constructora. Este panel fue montado en seco por una cuadrilla de cuatro personas en diez días sobre una estructura metálica mínima. Este no es el único proyecto en que estamos intentando sacarle al tiempo y no al espacio, el presupuesto que nos falta.





ARRIBA, PLANTA PRIMERA;
ABAJO, SECCIÓN LONGITUDINAL
EN LA PÁGINA DERECHA,
DOS SECCIONES TRANSVERSALES.

